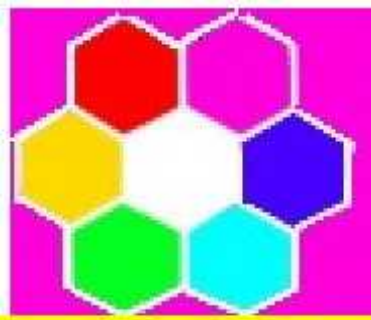




Система
Мировоззрения
Ведическое
Православие
в Образах





СиМиВеПра - это Система
Мировоззрения
Ведического
Православие .



Первая позиция
каждого Слога - это
Хуменальная Суть ,
а Вторая позиция - это
Хуменальное Содержание .

Суть -
Марик



Содержание -
Воздушный

Третья позиция - это
Внешние Отношения ,



Четвёртая позиция - это
Внутренняя
Характеристика ,



Пятая позиция - это
Упрощённый Образ
для миров Феномена .





Ш

Определитель условий разделения ,
основанный на принципах

локализации , оформления ,
окружения , определения .



Буква

ПА

Абсолютные , кардинальные ,
безвозвратные Преобразования .



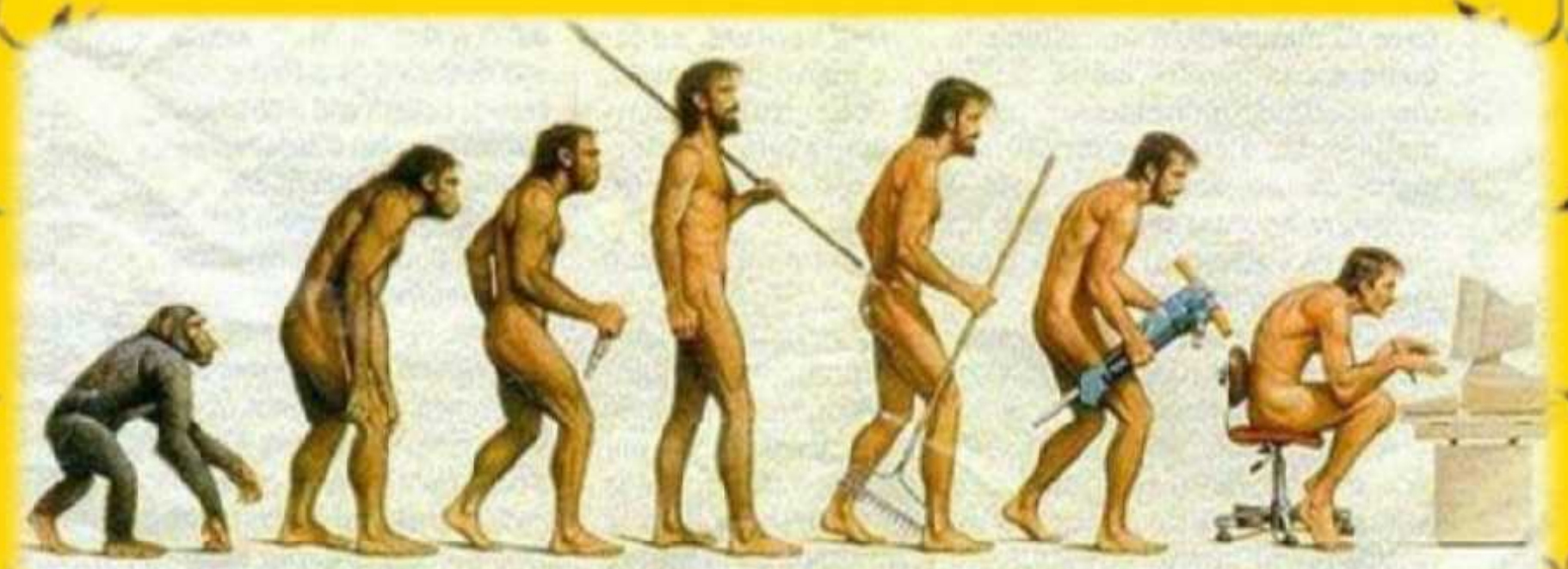
ПА

Постепенно меняющиеся

взаимоотношения .

Изменения в составе

взаимообязательств .



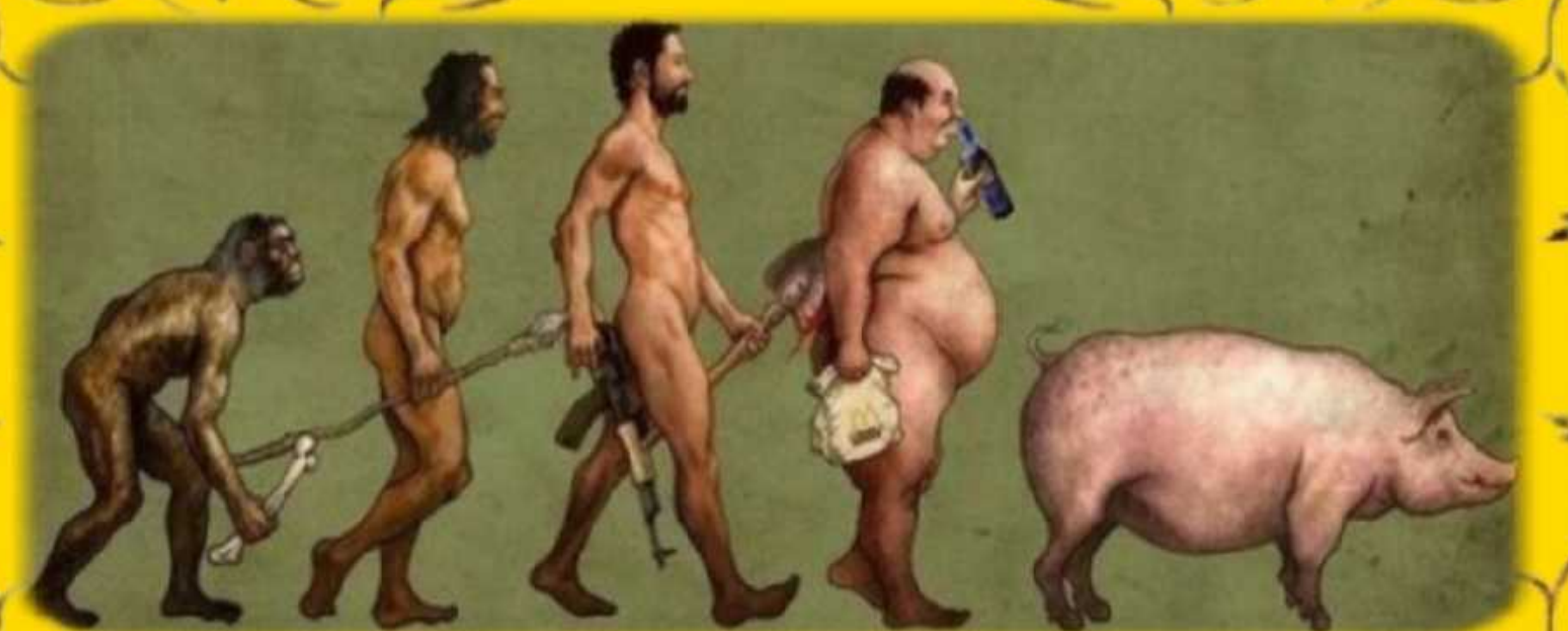
ПА

Он изменяться постепенно

может много лет ,

но вот назад вернуться чтоб ,

дороги нет .



ПА

Торный серпантин -

Сезоны года





К

Определитель *Формы*

на всех уровнях ,



Буква

ПЕ

Преобразование *Естества*

с ухудшением первоначальных качеств

(внутреннего содержания) или

с появлением изъянов *Формы* .



ПЕ

Внешние причины изменений

взаимоотношений ,

Навязывание взаимобязательств

третьей стороной ,



ПЕ

Меняется частенько он

под действием *извне* ,

не радуясь полученной

при этом новизне .

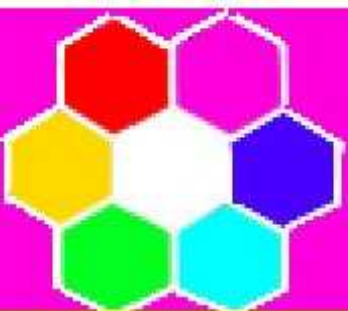


ПЕ

Кузница -

Тончарный круг





М

Фактор Отображения Ментальности
на всех уровнях Проявления ,
во всех формах и состояниях .



Буква

пи

Источник или Начало Преобразования и
сам процесс Преобразования
с разрушением постоянства и
нарушением неизблемости .



пи

Инициатива по началу
взаимоотношений ,
Предложение определённых
взаимообязательств .



пи

Своими действиями
провоцирует процесс ,
который вызывает
или стресс или эксцесс .

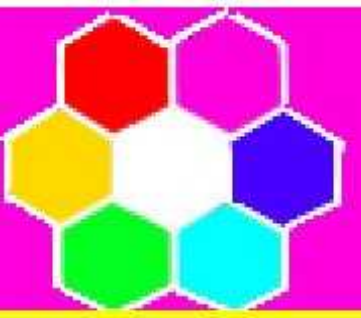


пи

Знакомство -

Рыбак





П

Фактор Перехода
или Преобразования .



Буква

ПО

Организованное Преобразование
в строго очерченных и
оговоренных рамках и
с чётко определёнными условиями .



ПО

Творческое обновление
взаимоотношений .
Плодотворные изменения
взаимобязательств .



ПО

Как на пустом холсте
художник создаёт картину ,
так в творчество
преобразует он рутину .

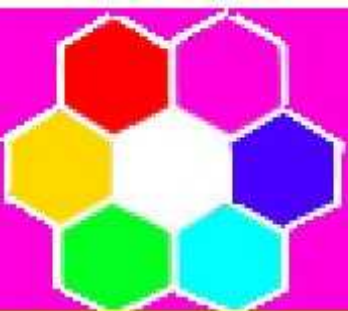


ПО

Фигурные кусты -

Дом из бутылок





Т

Фактор Разграничения ,
Определитель формы , сути ,
места , времени ,
способа разграничений .



Буква

ПУ

Управляемые Преобразования

с чётким пониманием и
указанием направления

Преобразования ,



ПУ

Управление изменениями

взаимоотношений ,

Осмысление и анализ

взаимообязательств ,



ПУ

Он чётко знает
как и куда рыть ,
и свою деятельность
ему не скрыть .



ПУ

Железнодорожная стрелка -

Регулировщица





Определитель условий
Отражений вовне и внутрь ,

предусматривающий
условия ограничения действия
при наличии ключа или кода ,

Буква

пы

Изменение состояния
в процессе Преобразования
на кардинально противоположное ,



пы

Отказ от старых и налаживание
новых взаимоотношений .

Замена одних обязательств
на другие ,



пы

Он может так
порой измениться ,
что от себя же
кардинально отличаться ,



пы

Одуванчик -

Трансформация бабочки





Фактор Отображения
сути Высшего Естества
на Жизнишх уровнях ,

Буква



пъ

Преобразования ,
ухудшающие качества ,



пъ

Изменение взаимоотношений
в худшую сторону ,
Завязывание не выгодных партнёру
взаимобязательств ,



пъ

Преобразуя что - то ,
он как пауком всё перевернёт
и почему всё стало хуже ,
никогда он не поймёт ,

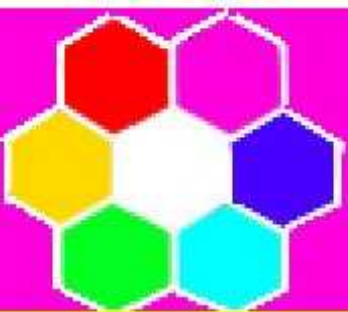


пъ

Пересол -

Поводок для собаки





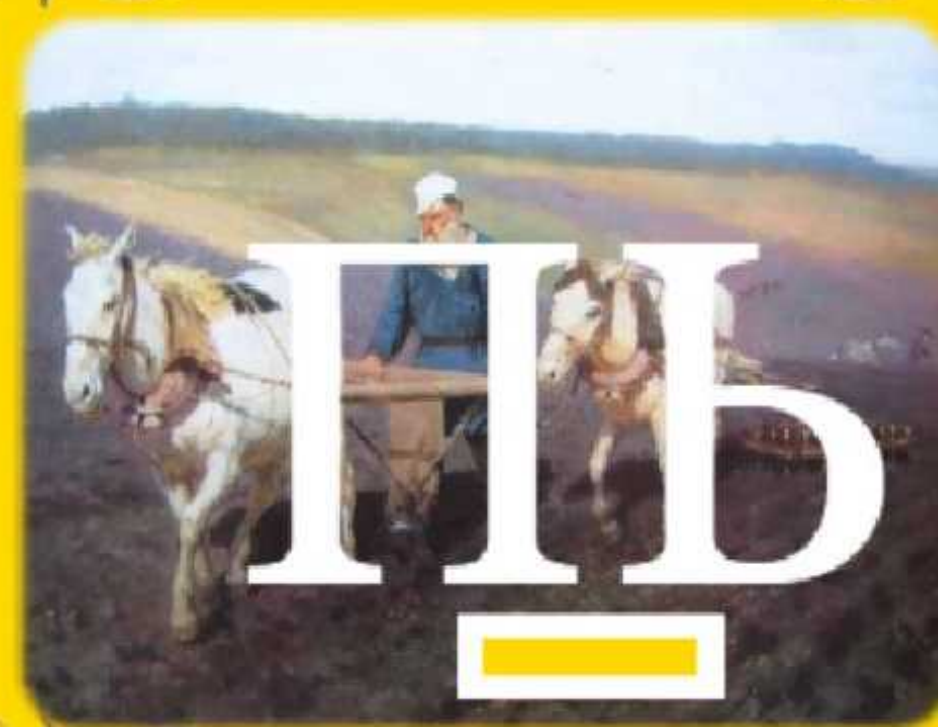
Фактор Отображения
сути Высшего Естества
на Жизниих уровнях .



Буква

ПЬ

Преобразования ,
улучшающие качества .



ПЬ

Изменение взаимоотношений
в лучшую сторону .
Предложение выгодных партнёру
взаимобязательств .



ПЬ

Преобразует всё
он так умело ,
что можно доверять ему
любое дело .



ПЬ

Соль по вкусу -

Мячик для собаки





Определитель условий
концентрации , фокусировки , сжатия ,

перерождения
одной Реальности в другую ,

Буква

пэ



Активное и безкомпромиссное
Преобразование , которое
может быть разделено на этапы ,



пэ

Поэтапное выстраивание

взаимоотношений ,

Разделение взаимобязательств

по принципу всему своё время ,



пэ

Он поэтапно

всё преобразует ,

при этом сложное он

из простого образует ,



пэ

Лестница -

Детская пирамидка





Определитель условий
концентрации , фокусировки , сжатия ,

перерождения
одной Реальности в другую .

Буква

ПЮ

Преобразования

с целью адаптации и приспособления
к окружающей среде .



ПЮ

Взаимоотношения

с оглядкой на внешний мир .

Взаимообязательства не нарушающие
баланс с внешним миром .



ПЮ

Преобразуя что - то ,

он считается всегда

с потребностью среды ,

не нарушалась чтоб среда .



ПЮ

Маскировка -

Шлаши



Стек 120113С14

Лорфейс 120113 . Хуменальная Суть и Содержание слога ПА_ПЁ .



Ч

Определитель условий разделения ,
дискретизации , дискриминации

с возможностью снятия фактора
при наличии ключа или кода .



Буква

ПЯ

Компактная , но

полнофункциональная копия

оригинала большей величины .



ПЯ

Подражание во взаимоотношениях

эталону или кумиру .

Использование набора

взаимобязательств , взятых извне .



ПЯ

Хотя по Сути и по Форме

он дитя ,

но по характеру

уже такой как батя .



ПЯ

Подражание -

Инструменты





Ч

Определитель условий разделения ,
дискретизации , дискриминации

с возможностью снятия фактора
при наличии ключа или кода .



Буква

пй

Преобразования

через Духовные устремления ,



пй

Стремление к увеличению Духовности

во взаимоотношениях ,

Поиск взаимобязательств ,

помогающих развитию Духовности ,



пй

Духовностью

себя преобразует

и для других

пример он образует ,



пй

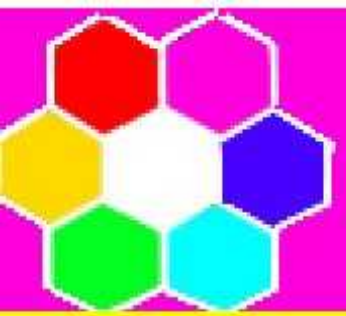
Библиотека -



Церковь

Стек 120113С14

Лорфейс 120113 . Хуменальная Суть и Содержание слога ПА_ПЁ .



Ч

Определитель условий разделения ,
дискретизации , дискриминации

с возможностью снятия фактора
при наличии ключа или кода ,



Буква

ПЁ

Защита

путём преобразования

окружающей среды ,



ПЁ

Сомнения в партнёре

по взаимоотношениям и настороженность ,

Поиск взаимобязательств ,

гарантирующих безопасность ,



ПЁ

Он всё вокруг себя

преобразует

и вот защиту для себя

он образует ,



ПЁ

Крепостной ров -

Настороженный взгляд



Всё будет хорошо ! Мы рождены , чтоб Сказку сделать Былью !

Стек 120113С14

Лорфейс 120113 . Хуменальная Суть и Содержание слога ПА_ПЁ .